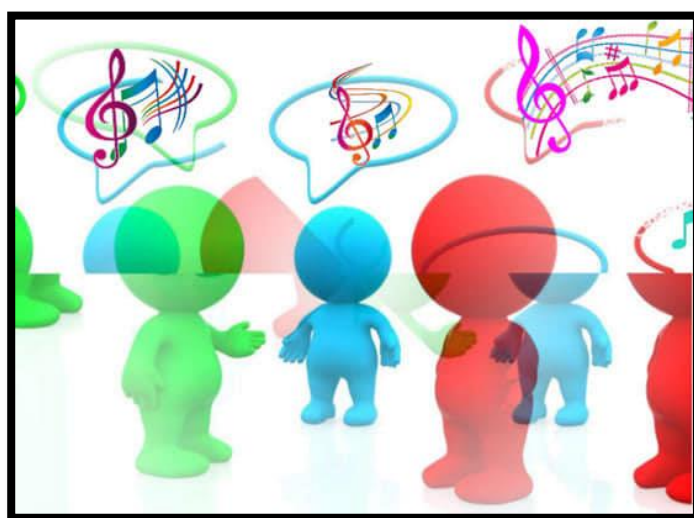


ACTIVIDADES
DE LENGUA Y
LITERATURA
PARA 1ER
AÑO





La secuencia narrativa en los textos literarios

Como venimos viendo, las leyendas y los mitos son narraciones que intentan transmitir una forma particular de ver el mundo o revalorizar las creencias de una cultura. Es así, que al momento de contarlas se organizan diferentes sucesos que pasan en la historia y que son muy importantes para que tenga sentido y se pueda comprender. Estas acciones principales son necesarias para que la historia avance y se las denomina **núcleos narrativos**.

Los núcleos narrativos tienen un orden cronológico (un antes y después) y lógico (una causa y un efecto) en la historia, Es decir que si nosotros suprimimos uno de estos acontecimientos la historia perdería su sentido o cambiaría. Por eso es muy importante, al momento de leer, que los podamos identificar para que la comprensión del texto sea más efectiva.

Así como hay acciones principales, también encontramos aquellas que son **secundarias**. Estas tienen la finalidad de enriquecer la historia describiendo los personajes, lo lugares, creando efectos de suspenso por lo que vendrá, etc. Estas acciones secundarias si las suprimimos del texto, el mismo no pierde sentido.

Veamos el siguiente ejemplo de los **núcleos narrativos** principales con la leyenda de la *Yerba Mate*:



Acción principal 1

Visita de las diosas Yací y Araí a la Tierra.



Acción principal 2
Ataque del yaguareté.



Acción principal 3
Las diosas reciben la ayuda de un cazador de la zona.



Acción principal 4
Recompensa de las diosas por la ayuda del cazador.



Acción principal 5
Encuentro del cazador con la planta de la Yerba Mate.



Acción principal 6
Nacimiento del mate.



Cada una de estas acciones respeta un orden cronológico, es decir en el tiempo. Y si sacamos una de ellas, la historia pierde el sentido.

Pero entonces, ¿Cuáles serían las acciones secundarias?

Sería toda aquella información que rodea a las principales y que complementan la leyenda completa. Como por ejemplo:

El rumor de la tarde las invadió, por eso fue imposible que escucharan los pasos del yaguareté.

La bestia rugió furiosa y se volvió hacia el tirador.

El recipiente fue pasado de mano en mano para unir y compartir.



EEAT D-100 “*Divina Providencia*”
Aldea San Isidro – Federal, Entre Ríos
Beltrame, Cristian Ivan – Prof. de Educación Secundaria en Lengua y Lit.
WhatsApp 3454-433710 – Correo: cristianibeltrame@gmail.com

Todo lo que se encuentra en este PDF debe estar transcrito en la carpeta. Las consultas se pueden hacer vía WhatsApp y correo electrónico de lunes a viernes en el horario de 8 a 17h.

Prof. Cristian Beltrame